«Музичне мистецтво» 2 клас

Тема:Пісня привела до симфонії

Мета: Розповісти дітям про симфонію, познайомити із симфонічною

спадщиною П. І. Чайковського. Розвивати вокально – хорові навички, почуття ритму, артикуляційний та слуховий апарати, уміння вірно і чітко висловлювати свою думку. Виховувати повагу до українських традицій, любов до класичної та народної музики.

Обладнання: комп’ютер, портрет П. І. Чайковського, репродукції картин, із пейзажами весняної природи, зображення трьох китів «Пісні», «Танцю», «Маршу», фарби, папір, кошик «Знань» із скоромовками.

Хід уроку

Діти заходять до класу під музику бадьорого маршу.

1. Музичне вітання.

«Урок музики у нас…»

1. Організаційний момент.

Уже дзвінок нам дав сигнал: працювати час настав.

Щоб урок минув не марно,

Треба сісти рівно, гарно.

Не базікать на уроках,

Як папуга чи сорока.

1. Розкриття теми уроку.

*На дошці зображення трьох китів музики.*

* Діти, скажіть будь ласка, який із трьох китів допоміг вам зайти у клас? Вірно, марш. А хто назве іще двох китів?

*Відповіді дітей*

* А от супроводжувати сьогодні нас під час уроку буде пісня. Ви уже прочитали тему уроку і зрозуміли, що саме вона поведе нас стежками інструментальної музики, а саме - симфонії. Ми дізнаємось із вами що ж таке симфонія, хто із композиторів працював у цьому жанрі, навчимося орієнтуватися у світі інструментальної музики. Тож, у добру путь!
* А щоб подорожувати було легше, то ми із вами настроїмо свої голосові апарати на музичну хвилю за допомогою розспіванок. Приготувалися, руки положили на коліна або парту, сіли рівно і акуратно без напруги голосових зв’язок виконуємо тренувальні вправи.

Розспівування та розучування пісні Н. Рубальської «У перші дні весни».

**Робота у групах.**

* Діти. У мене в руках нотки різної тривалості, виберіть собі саме ті, які подобаються найбільше.

*Таким чином дітей ділимо на 2 групи.*

**Творче завдання***.*

* Шановні учасники гри, перед вами репродукції картин різної тематики. Виберіть саме ті репродукції, які відповідають темі, розкритій Н. Рубальською у пісні «У перші дні весни». Виграє та команда, яка швидше упорається із завданням. Команда переможців матиме право першою вибрати із кошика «Знань» скоромовку, яку ми сьогодні будемо розучувати.

*Розучування скоромовки*

***Фізкультхвилинка***

Всі вдихніть на повні груди,

Потягніться до гори.

Як дерева погойдались

І схилились до землі.

*Рухи під музичний супровід за текстом*

* Діти, пісня «У перші дні весни» є авторською, бо її написала професійний композитор. Але є пісні, які упродовж багатьох віків складало дуже багато людей. Такі пісні називають народними. Вони є у кожного народу: українців, росіян, болгар, поляків тощо.

Сьогодні ми згадаємо із вами російську народну пісню «Во поле береза стояла».

*Виконання пісні та програвання ритмічного акомпанементу на шумових інструментах*

* А чи знаєте ви, що дуже часто композитори використовують теми народних пісень у своїх творах. Яскравим прикладом є «Симфонія №4» П. І. Чайковського, в якій він використав мелодію народної пісні. А от якої, ви здогадаєтесь самі після прослуховування музичного твору.

*Діти прослуховують симфонію Чайковського і дають відповідь, що автор використав мелодію російської народної пісні «Во поле береза стояла»*